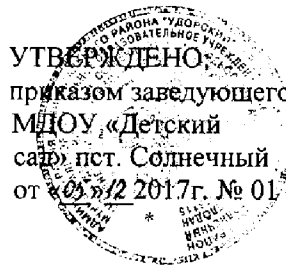


ПРИНЯТО: решением
педагогического совета
Протокол от 05.12.2017г. № 02

УТВЕРЖДЕНО
приказом заведующего
МДОУ «Детский
сад» пст. Солнечный
от 05.12.2017г. № 01-07/163



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Лепка

(наименование образовательной деятельности)

Художественно - эстетическое развитие

(наименование образовательной области)

Дошкольное образование

(степень образования)

5 лет

(срок реализации программы)

Составлена на основе основной общеобразовательной
программы «От рождения до школы»
под ред. Н.Е.Вераксы, М.А.Васильевой, Т.С.Комаровой
(наименование, автор(ы) примерной программы)

Е.В.Новикова, В.В.Смирнова, воспитатели

пст. Солнечный
2017 год

Пояснительная записка.

1. Цель – успешное овладение изобразительной деятельностью – лепкой, приносящей детям чувство удовлетворения, вызывающей желание лепить.

2. Содержание психолого-педагогической работы:

2.1. *Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет).*

Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином. Учить аккуратно пользоваться материалами.

Учить дошкольников отламывать комочки пластилина от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, колесо и др.).

Учить раскатывать комочек круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.

Приучать детей класть пластилин и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

2.2. *Младшая группа (от 3 до 4 лет).*

Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться пластилином, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод и др.). вызывать радость от восприятия результата общей работы.

2.3. *Средняя группа (от 4 до 5 лет).*

Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из пластилина. Закреплять приемы лепки, освоенные ранее; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки.

2.4. *Старшая группа (от 5 до 6 лет).*

Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из пластилина.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, игрушки, посуда); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т.п.). Развивать творчество и инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуи у рыбки, обозначить глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор и т.п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, бусинки, зернышки и т.д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навыки тщательно мыть руки по окончании лепки.

2.5. Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; девочка танцует; дети делают гимнастику – коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из 2-3 фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Региональный компонент будет реализовываться как часть образовательной деятельности в темах: «Грибы», «Овощи», «Птица», «Животные леса» (предметная лепка), «Лыжник», «Мы слепили снеговика» (сюжетная лепка).

Реализация программы предполагает использование игровых методов и приемов; применение игровых и сюрпризных моментов, организацию ситуаций (в начале занятия в гости приходит Мишутка, рассказывает, что игрушки хотели бы устроить праздничный обед, но у них не хватает посуды, и просит: «Ребята, помогите нам, слепите посуду, ведь вы все умеете!»), обследование предметов.

Связь с другими образовательными деятельностями и видами деятельности: рассматривание иллюстраций, предметных картин, открыток, муляжей, игрушек, образцов выполненных работ, обсуждение и решение творческих задач по созданию несложных композиций, беседы и разговоры с детьми, организация выставок.

	Кол-во в неделю	Кол-во в год
Вторая группа раннего возраста	1	36
Младшая группа	0,5	18
Средняя группа	0,5	18
Старшая группа	0,5	18
Подготовительная к школе группа	0,5	18

Тематический план.

№	Наименование разделов, тем	Кол-во
Вторая группа раннего возраста		
1.	Предметная лепка.	33
2.	Сюжетная лепка.	0
3.	Декоративная лепка.	0
4.	Лепка по замыслу.	3
	Итого:	36
Младшая группа		
1.	Предметная лепка.	10
2.	Сюжетная лепка.	2
3.	Декоративная лепка.	2
4.	Лепка по замыслу.	4
	Итого:	18
Средняя группа		
1.	Предметная лепка.	10
2.	Сюжетная лепка.	2
3.	Декоративная лепка.	2
4.	Лепка по замыслу.	4
	Итого:	18
Старшая группа		
1.	Предметная лепка.	7
2.	Сюжетная лепка.	5
3.	Декоративная лепка.	3
4.	Лепка по замыслу.	3
	Итого:	18
Подготовительная к школе группа		
1.	Предметная лепка.	7
2.	Сюжетная лепка.	5
3.	Декоративная лепка.	3
4.	Лепка по замыслу.	3
	Итого:	18